

L'ECHO DES FRESQUES

Tous écoresponsables, on parie !?



Où?

- L'école du Breuil, ce sont trois écoles en une : lycée pro, centre de formation en apprentissage et organisme de formation pour adultes, dans la filière jardinage, aménagements paysagers et agriculture urbaine. Elle est située à Paris, dans le Bois de Vincennes.
- L'école est aussi un jardin public de la ville de Paris qui s'étend sur 10ha et possède de remarquables collections végétales accessibles au public.
- Elle accueille en formation initiale chaque année environ 300 élèves, répartis en 150 élèves en formation scolaire et 150 apprentis en formation par apprentissage, de la seconde au Master 2.

Pour lancer le projet ?

- Il s'agit d'organiser un ou plusieurs ateliers de sensibilisation au changement climatique de manière à impulser une dynamique d'engagement des étudiants sur les questions de développement durable.
- Pour ces ateliers, nous nous sommes appuyés sur « La fresque du climat. »

C'est quoi la « Fresque du climat » ?



- Créé en 2018 par Cédric Ringenbach, spécialiste des questions climatiques, la « fresque du climat » est un outil de sensibilisation au changement climatique qui fait appel à l'intelligence collective.
- L'objectif c'est de réaliser en groupe un panneau expliquant le changement climatique.
- Chaque groupe est constitué d'un animateur et de plusieurs participants (7-8 max par groupe). L'animateur va distribuer progressivement des cartes. Chaque carte illustre et décrit un phénomène lié au changement climatique. Exemple : la « déforestation ».
- Le but, pour les participants, c'est de répartir ces cartes sur un panneau de la manière la plus logique possible : en fonction des liens de causalité entre les phénomènes illustrés.
- La réflexion se fait de manière COLLECTIVE.
- Une fois les cartes disposées sur le panneau, le second objectif va consister à titrer et décorer le panneau pour le rendre plus personnel et plus visuel.
- Une fois que le panneau est achevé, les participants sont invités à discuter tous ensemble autour du thème de l'atelier. L'objectif est de combiner la dimension intellectuelle de la fresque avec une dimension émotionnelle.

Les objectifs du projet

- **1** Sensibiliser un maximum de monde au changement climatique
- **2** Impulser une dynamique autour de l'écologie et plus largement du développement durable au sein de l'établissement
- **3** Tisser du lien entre les élèves ainsi qu'entre les membres de l'équipe pédagogique, ceux de l'équipe administrative et les jardiniers du site.

Le 1^{er} atelier (13/01/2023)

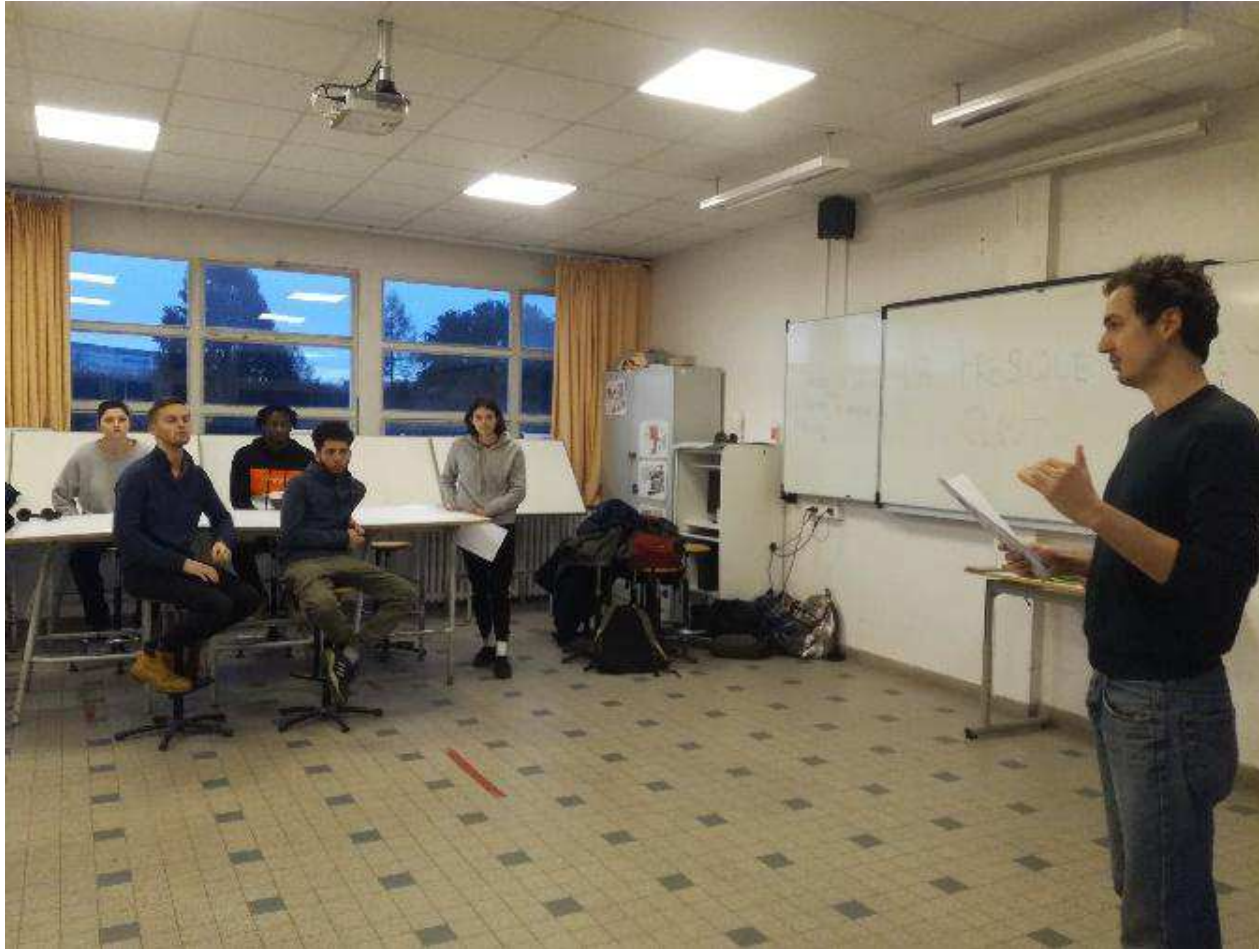
- ***Les participants :***
- **3** animateurs, dont 2 élèves de BTS 'Aménagements paysagers' et 1 référente mobilité internationale.
- La classe de BTSAA2 au complet
- Le professeur principal de la classe
- **2** bibliothécaires
- **2** jardiniers travaillant sur le site de l'école
- *Répartis en 3 groupes*

8H00



Les tables ont été installées et recouvertes de grandes feuilles blanches.
Les participants arrivent au compte-goutte.

8H25



Guillaume, l'un des animateurs, fait un petit discours d'introduction, sous l'œil encore mal réveillé de ses camarades.

8H45

Les groupes découvrent le premier lot de cartes.

Activités humaines, augmentation de l'effet de serre, fonte de la banquise, quels liens entre ces phénomènes ?

Si on entend beaucoup parler de changement climatique, les causes de ce changement et la manière dont il opère reste, souvent, assez mystérieuses...



9H15

Ça y est, maintenant qu'il fait jour, tous les esprits entrent en ébullition ! On discute, on débat, on se prend la tête.

Certaines cartes paraissent bien obscures. On déploie toute la bonne volonté nécessaire pour tâcher d'y voir plus clair.

Alice, élève et animatrice, veille sur la bonne progression de son groupe.



9H30

Toutes ces cartes, ça commence à faire beaucoup...

On s'aide de crayons pour indiquer les liens entre tous les phénomènes illustrés.



9h45

Les cartes ont toutes été disposées et minutieusement réparties sur la table.

Il va être temps de sortir feutres et stylos pour décorer tout ça !

Un temps de légèreté bienvenu !



10h15

Certains en profitent pour révéler leurs talents de dessinateurs...

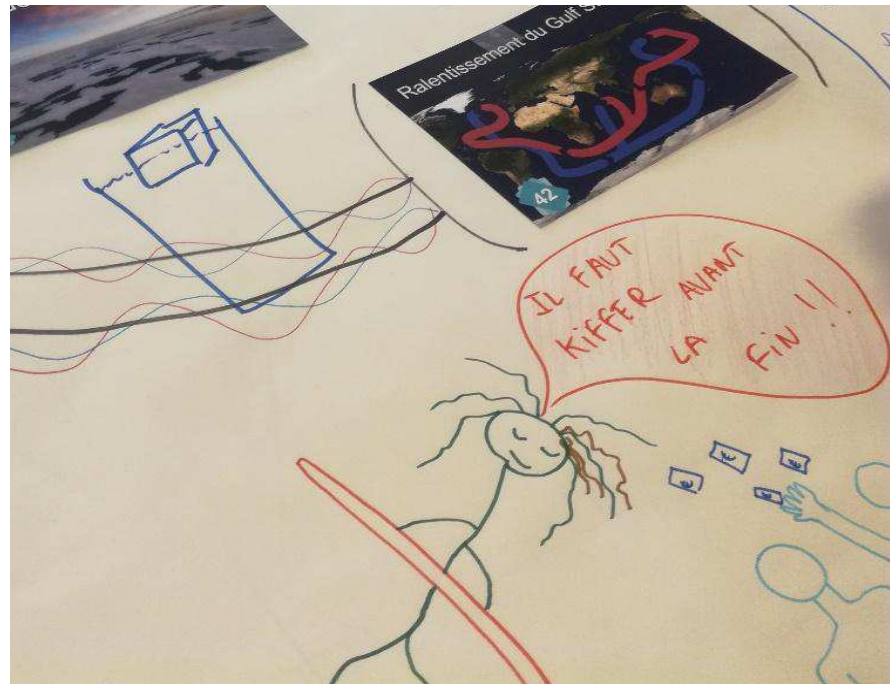


10h15

Tandis que d'autres se lancent dans le collage !



10h45



A moins que ça ne soit l'inverse...

10h15

- En tout cas, c'est l'occasion d'en discuter !

Face à un sujet aussi lourd et angoissant que le changement climatique, on peut être tentés de taire ses émotions.

Pourtant, en les partageant, on se donne la possibilité d'en faire quelque chose de constructif !

11H15

Il est temps de conclure !

Léon Garaix, directeur de l'établissement, vient découvrir les fresques, tandis qu'Arnaud, chef-jardinier de l'école et participant, continue de peaufiner la sienne !



Chaque fresque est unique !



Chaque fresque est unique !

